

Lehrkraft: Grieninger

Leitfach: Musik

Projektthema:

### **Planung, Einstudierung und Aufführung eines Musicals am RMG**

*Inhalte und Methoden der allgemeinen Studien- und Berufsorientierung:*

Kennen lernen der verschiedenen Berufe und Tätigkeitsfelder des Musiktheaterbetriebs;

Besuch eines Theaters in Würzburg, Meiningen, oder Bamberg. Führung durch das Haus. Blick hinter die Kulissen. Interviews mit Verwaltungsdirektor, Regisseur, Dirigent, Maskenbildner, Schauspielern, Sängern, Instrumentalisten etc. backstage; .

Besuch mehrerer Musiktheater-Aufführungen (Musicals) an verschiedenen Häusern.

*Zielsetzung des Projekts, Begründung des Themas (ggf. Bezug zum Fachprofil):*

Musiktheateraufführungen haben am RMG eine lange Tradition. Bieten sie den Schülerinnen und Schülern doch auf der einen Seite durch aktive Teilnahme als Schauspieler, Sänger, Tänzer oder Instrumentalisten die Chance sich künstlerisch zu verwirklichen und die kreative Seite ihrer Persönlichkeit zur Entfaltung zu bringen, auf der anderen Seite bieten sie auch den mehr technisch interessierten die Möglichkeit am Computer und am Mischpult ihre Fähigkeiten und Erfahrungen einzubringen im Dienst eines gemeinsamen Ziels.

*Zeitplan im Überblick (Aufteilung der allgem. Studien- und Berufsorientierung und der Projektarbeit):*

11/1	<b>Planung eines eigenen Musiktheaterprojekts</b> am RMG. Vergleich von verschiedenen professionellen und semiprofessionellen Inszenierungen. (Live und per Video) Kreatives Brainstorming über die Umsetzung als Schultheaterproduktion. <b>Workshop</b> mit einem professionellen Tontechniker (Mikrofonierung, Aufnahmetechnik, Soundmix bei live-Produktion und Mastering für eine Video-Produktion) im neuen Tonstudio.
------	--

11/2	<b>Einstudierung eines konkreten Projekts (Musicals)</b> Aufgabenverteilung nach Eignung und Interessenslage der Kollegiaten in den Bereichen Gesang, Instrument, Arrangement, Schauspiel, Choreographie, Tontechnik, Lichttechnik, Maske, Bühnenbild, Requisite, Fotodokumentation, Plakatgestaltung, Regieassistent, Koordination etc. Schwerpunkt: Probenarbeit, Repetition, selbständiges eigenverantwortliches Arbeiten. Besuch der mainfränkischen Schultheatertage im Stadttheater Würzburg im Juli
------	---

12/1	<b>öffentliche Aufführung des Musiktheater-Stücks auf der Bühne des Silberfischs</b> Öffentlichkeitsarbeit: Vorankündigungen in den Medien (Presse, Rundfunk; Plakatentwurf u. -Ausführung) Einladungsschreiben; Gestaltung eines Programmhefts, Drucken von Eintrittskarten, Sponsoring; Finanzielle Abwicklung; Kartenverkauf etc.
------	---

*Folgende außerschulischen Kontakte können/sollen im Verlauf des Seminars geknüpft werden:*

Theater u. a in Würzburg, Bamberg oder Meiningen

Toningenieur (Profi vom Tonstudio Ludwigsburg)

*ggf. weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:*

Dieses Projekt ist als gemeinsames Projekt mit der Theatergruppe von Frau Hiernickel geplant.